

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РТ  
ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПМ.02 Организация различных видов деятельности и  
общения детей**

**Арск, 2017**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 «Организация различных видов деятельности и общения детей» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.01 Дошкольное образование.

Организация-разработчик:

ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая».

Разработчики:

Гайнутдинова Ф.Г., преподаватель продуктивных видов деятельности,


Маликова Л.А., преподаватель теории и методики воспитательной работы,

Хузеева К.А., преподаватель педагогики и психологии,

Шакирова Ф.М., преподаватель музыки.

Рекомендована кафедрой психолого-педагогических дисциплин и внеурочной деятельности протокол № 1 от 29 августа 2017 г.

Рассмотрена и утверждена НМС ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая» № 1 от «29» августа 2017 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Утверждена заместителем директора по УР ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая» Л.Н. Мусиной  от «29» августа 2017 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**стр.**

<b>1. Паспорт программы профессионального модуля</b>	<b>3</b>
<b>2. Результаты освоения профессионального модуля</b>	<b>7</b>
<b>3. Структура и содержание профессионального модуля</b>	<b>9</b>
<b>4. Условия реализации профессионального модуля</b>	<b>12</b>
<b>5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля</b>	

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## **ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей**

### **1.1. Область применения программы**

Программа профессионального модуля (далее - рабочая программа) – является частью программа подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование (углубленной подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация различных видов деятельности и общения детей по программам дошкольного воспитания и обучения и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.
4. Организовывать общение детей.
5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
8. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
9. Создавать в группе предметно-развивающую среду.
10. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
11. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
12. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
13. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

14. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
15. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
16. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
17. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
18. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
19. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
20. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
21. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 44.02.01. «Дошкольное образование» по программе углубленной подготовки.

## **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
- организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
- организации общения дошкольников

- в повседневной жизни и различных видах деятельности;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- организации и проведения развлечений;
- участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- анализа продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования);
- владение методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей;
- организация и участия родителей в подготовке и проведении праздников, досугов.
- по развитию в детях познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- по организации презентации результатов продуктивной деятельности;
- по формированию интереса детей к самостоятельной творческой конструктивно- модельной деятельности;

**уметь:**

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида
- трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и
- индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;

- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;
- анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;
- анализировать эффективность и результаты своей деятельности;
- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями дошкольников для решения образовательных задач;
- создавать индивидуальные и коллективные композиции;
- использовать средства выразительности в различных видах искусства.

**знать:**

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- способы ухода за растениями и животными;
- психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;

- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.
- знать и основываться в своей работе на нормативно – правовую базу;
- особенности организации партнерской деятельности взрослого с детьми.
- пути и способы приобщения детей к народному и профессиональному искусству;
- народное прикладное творчество татарского народа.

### **1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – 911 час, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 695 часов, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 463 часов;  
самостоятельной работы обучающегося – 232 часа.

Учебной практики – 36 часов.

Производственной практики – 180 часов.



## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Организация различных видов деятельности и общения детей, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течении дня.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4.	Организовывать общение детей.
ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных

	ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля.

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (рассредоточенная - по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПМ 02	Организация различных видов деятельности и общения детей.	911	463	318		232		36	180
ПК 2.1 2.2 2.4 2.7 5.1-5.5	МДК 02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста.	157	105	60		52			

ПК 2.1 2.3 2.4 2.7 5.1-5.5	МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников.	89	59	44		30			
ПК 2.1 2.4 2.5 2.6 2.7 2.8 5.1-5.5	МДК 02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей.	140	93	73		47			
ПК 2.5 2.7 5.1-5.5	МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.	113	75	58		38			
ПК 2.3.- 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2 – 5.3.	МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	123	82	58		41			
ПК 2.1 2.4 5.1-5.5	МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста.	73	49	25		24			
	Учебная и производственная практика (по профилю специальности)	216						36	180
	Всего:	911	463	318		232		36	180

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание (указывается перечень дидактических единиц), лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>ПМ 02</b>		911	
	<b>МДК.02. 01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>	157	
	<b>Раздел 1. Теоретические основы организации и планирования игровой деятельности</b>	13	
<b>Тема 1.1. Сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>	6	
	1. Игра – ведущий вид деятельности ребенка – дошкольника.		1
	2. Своеобразие игровой деятельности детей раннего возраста		1
	3. Своеобразие игровой деятельности детей дошкольного возраста		1
	4. Место игры в педагогическом процессе детского сада		2
<b>Тема 1.2. Теоретические основы и методика планирования и руководства игровой деятельностью</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>	3	
	1. Теоретические основы руководства игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста		1
	2. Виды планирования игровой деятельности		1
	3. Структура и содержание планирования игровой деятельности		2
	<b>Практическое занятие</b>	7	
	1. Определение целей и задач руководства игровой деятельностью в разных возрастных группах на основе образовательных программ для ДОУ		
	2. Планирование руководства игровой деятельностью детей раннего и дошкольного возраста		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 1.</b>		11	
Примерная тематика домашних заданий			

Сообщение на тему: « Происхождение игры в истории общества, ее связь с трудом и искусством» Определение времени и места игры в распорядке дня разных возрастных групп в дошкольном учреждении на основе режима дня, представленного в программе воспитания и обучения в детском саду.			
<b>Раздел 2. Содержание и способы организации игровой деятельности дошкольников</b>		21	
<b>Тема 2.1. Содержание и способы организации творческих игр</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>	5	
	1. Режиссерские игры: содержание и способы их организации в дошкольном возрасте		1
	2. Сюжетно-ролевые игры: характеристика и способы организации в дошкольном возрасте		2
	3. Театрализованные игры: сущность, способы организации в дошкольном возрасте	2	
	<b>Практические занятия</b>	13	
	1 Игры со строительным материалом: содержание и способы организации в дошкольном возрасте		
	2. Разработка перспективного плана сюжетно-ролевой игры в одной из возрастных групп (по предложению преподавателя): определение содержания, методов и средств руководства игрой		
3. Разработка плана подготовки и проведения театрализованной игры (возраст детей, литературное произведение – по предложению преподавателя)			
4. Разработка плана-конспекта руководства игрой со строительным материалом по теме, предложенной преподавателем			
<b>Тема 2.2. Содержание и способы организации игр с правилами</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>	4	
	1. Дидактические игры: сущность, особенности организации и руководства в разных возрастных группах		
	2. Подвижные игры: сущность, особенности организации и руководства в разных возрастных группах	2	
	<b>Практические занятия</b>	5	
	1. Разработка вариантов усложнения подвижных игр в соответствии с возрастными особенностями (по предложению преподавателя)		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 2.</b>		12	
Примерная тематика домашних заданий			

<p>Изготовление полифункционального материала для режиссерских игр: кубики разных размеров со схематичным оформлением (человеческие лица с признаками веселого, грустного настроения- Е.М. Гаспарова; заменяющие транспортные средства, предметы мебели, животных, телефон, «пустые кубики» - Е.Е. Кравцова).</p> <p>Составление пиктограммы любой сказки, которая может стать содержанием театрализованной игры.</p> <p>Определение приемов объединения детей в играх со строительным материалом (в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах).</p> <p>Ознакомление с книгой А.И. Сорокиной «Дидактические игры в детском саду», разработка своего варианта словесной игры.</p> <p>Изучение педагогических, санитарно-гигиенических условий в ДОУ, необходимых для организации и проведения подвижных игр, рекомендованных СанПиНами.</p>			
<b>Раздел 3. Диагностика результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>		15	
<b>Тема 3.1. Теоретические и методические основы диагностики результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		4
	1.	Понятие о диагностике результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	1
	2.	Цели диагностики результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	1
<b>Тема 3.2. Методика проведения диагностики результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		4
	1.	Способы диагностики творческих игр детей раннего и дошкольного возраста.	2
	2.	Способы диагностики дидактических и подвижных игр детей раннего и дошкольного возраста.	2
	<b>Практические занятия</b>		9
	1.	Разработка плана проведения диагностики результатов одного из видов игр детей раннего или дошкольного возраста по предложению преподавателя	
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 3.</b>		12	
Примерная тематика домашних заданий			

Ознакомление с диагностическими методиками игровой деятельности, направленными на выявление игровых взаимоотношений детей в разных возрастных группах.			
<b>Раздел 4. Организация театрализованной деятельности детей дошкольного возраста</b>		56	
<b>Тема 4.1. Теоретические основы и методика планирования театрализованной деятельности детей</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		7
	1.	Цель и задачи театрализованной деятельности в разностороннем развитии детей дошкольного возраста.	
	2.	Планирование театрализованной деятельности детей в разных возрастных группах.	
	3.	Формы организации театрализованной деятельности в детском саду.	
	4.	Типы занятия по театрализованной деятельности.	
<b>Практическое занятие</b>		9	
1.	Составление перспективного плана работы по организации театрализованной деятельности.		
<b>Тема 4.2. Содержание работы по организации театрализованной деятельности дошкольниками</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		5
	1.	Оснащение помещения для проведения занятий с дошкольниками на основе театрализованной деятельности, организация уголка театрализованной деятельности.	
	2.	Виды театров. Театр для детей (ТЮЗ). Детский театр.	
	3.	Виды кукольного театра: театр игрушки (настольный), пальчиковый театр, варежковые перчаточные куклы, театр би-ба-бо, театр марионеток, театр теней	
	4.	Средства выразительности в театральной деятельности: декорации, костюмы, световое, музыкальное, шумовое оформление	
	5.	Характеристика и классификация театрализованных игр, их организация и проведение	
<b>Практическое занятие</b>		9	
1.	Освоение приемов работы с атрибутами разных видов театра: театр игрушки (настольный), пальчиковый театр, варежковые и перчаточные куклы, театр би-ба-бо, театр марионеток, театр теней.		
<b>Тема 4.3. Методика создания спектакля с дошкольниками</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		7
	1.	План работы над спектаклем.	



	2.	Принципы выбора репертуара для инсценировки.		
	3.	Составление сценариев к сказкам и их инсценирование		
	<b>Практические занятия</b>		8	
	1.	Составление плана работы над сказкой с развернутым описанием этапов работы над спектаклем.		
	2.	Определение действующих лиц, распределений исполнителей ролей, подбор музыкального и шумового сопровождения, составление эскизов декораций и атрибутов		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 4.</b>			17	
<b>Примерная тематика домашних заданий</b>				
Составление конспекта по одному из типов театрального занятия с детьми старшего дошкольного возраста.				
Самостоятельное составление плана работы над сказкой (по выбору) с развернутым описанием одного из этапов работы над спектаклем.				
Выполнение декораций и атрибутов к спектаклю (по выбору).				
Подбор и монтаж музыкального и шумового сопровождения к спектаклю, знание текста своей роли.				
<b>МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>			<b>89</b>	
<b>Раздел 5. Теоретические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>			15	
<b>Тема 5.1 Цель, задачи и содержание трудовой деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		3	
	1.	Понятие «трудовая деятельность», «трудовые умения», «трудовые навыки», «элементарная трудовая деятельность», «трудовое воспитание».		2
	2.	Цель, задачи трудового воспитания дошкольников.		2
	3.	Виды труда дошкольников.		2
	4.	Специфика содержания трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах.		2
	<b>Практические занятия</b>		12	3
1.	Определение цели и задач трудового воспитания дошкольников разных возрастных групп по предложенной преподавателем вариативной программе дошкольного образования.			
2.	Разработка содержания хозяйственно-бытового труда детей старшей группы с определением ведущей воспитательной задачи.			

<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 5.</b>		7		
Примерная тематика домашних заданий Ознакомление с содержанием раздела «Трудовое воспитание» в типовой программе дошкольного образования Ознакомление с содержанием раздела «Трудовое воспитание» в вариативных программах дошкольного образования Изготовление книжки–малышки с использованием высказываний педагогов, психологов, писателей, поэтов, пословиц и поговорок о труде.				
<b>Раздел 6 Организация трудовой деятельности дошкольников</b>		<b>44</b>		
<b>Тема 6.1. Теоретические основы руководства трудовой деятельностью дошкольников</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>			
	1.	Формы организации трудовой деятельности дошкольников.	1	
	2.	Организация коллективной и индивидуальной трудовой деятельности дошкольников.	2	
	3.	Методы и приемы руководства трудовой деятельностью дошкольников (распределение работы, совет, разъяснения по подготовке рабочего места и подбору необходимого оборудования, соблюдение последовательности трудовых операций, совместное выполнение дела, организация помощи со стороны товарищей)	2	
	4	Средства руководства трудовой деятельностью детей	2	
	5.	Способы организации трудовой деятельности дошкольников	2	
	<b>Практические занятия</b>		10	3
	1.	Разработка содержания дежурства по столовой с детьми средней группы		
2.	Моделирование ситуации по ознакомлению с трудом взрослых (сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Больница», «Почта»).			
<b>Тема 6.2. Диагностика результатов трудовой деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		3	
	1.	Специфика диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников.	1	
	2.	Критерии оценки результатов различных видов трудовой деятельности в разных возрастных группах (сформированности навыков самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда по уходу за животными и растениями, ручного труда): умение принять цель труда, выделить предмет труда, предвидеть результат труда, спланировать трудовой процесс, отобрать необходимое оборудование, освоение трудовых навыков.	2	

	3.	Способы диагностики результатов трудовой деятельности детей		2
	<b>Практические занятия</b>			3
	1.	Выбор методов диагностики и определение критериев сформированности трудовых умений и навыков дошкольников на основе анализа процесса и результатов детской трудовой деятельности.	6	
<b>Тема 6.3. Теоретические основы и методика планирования трудовой деятельности дошкольников</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		<b>4</b>	
	1.	Основы планирования трудовой деятельности дошкольников		1
	2.	Специфика планирования трудовой деятельности дошкольников с учетом возрастных и психофизических особенностей воспитанников.		2
	3.	Основные требования к планированию трудовой деятельности дошкольников		2
	4.	Определение цели, задач, формы организации труда, методических приемов, необходимого оборудования, видов индивидуальной работы в процессе трудовой деятельности детей дошкольного возраста		3
	5.	Методика формирования навыков планирования предстоящей трудовой деятельности у дошкольников.		3
	<b>Практические занятия</b>		<b>16</b>	
	1.	Разработка конспекта занятия по формированию навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста.		
	2.	Разработка конспекта занятия по организации хозяйственно-бытового труда с детьми среднего дошкольного возраста.		
	3.	Разработка конспекта занятия с детьми старшей группы по уходу за животными и растениями.		
4.	Разработка конспекта занятия по организации коллективного ручного труда с детьми подготовительной группы (сюжетная композиция из природного материала по мотивам народных сказок).			
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 6.</b>			<b>23</b>	
Примерная тематика домашних заданий				
Подбор художественного слова для организации труда по самообслуживанию, формирования культурно-гигиенических навыков.				

<p>Анализ плана работы воспитателей дошкольного учреждения. Изучение принципов планирования: систематичность, участие каждого ребенка, учет индивидуальных интересов и потенциальных возможностей ребенка, эмоциональная окраска трудовой деятельности, сочетание разных видов труда, сочетание трудовой деятельности с другими видами деятельности детей.</p> <p>Организация и проведение диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников.</p> <p>Подбор статей из периодической печати и Интернет-ресурсов о знаменитых людях, прославившихся своим трудом в разных областях. Изучение биографии, оформление фото-сессии, подготовка мультимедийных презентаций.</p> <p>Оформление альбомов для рассматривания: «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Мамы разные нужны, мамы всякие важны».</p>			
<b>МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста</b>		<b>140</b>	
<b>Раздел 7. Теоретические основы методики организации продуктивной деятельности детей дошкольного возраста</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		<b>2</b>
	1.	Творческое развитие ребенка-дошкольника как субъекта продуктивной деятельности	1
	2.	Способы организации продуктивной деятельности в ДОУ	2
	3.	Содержание продуктивной деятельности дошкольников в современных образовательных программах.	
	4.	Способы диагностики результатов продуктивной деятельности дошкольников	
	<b>Практическое занятие</b>		<b>10</b>
	1.	Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности детей дошкольного возраста	
	2.	Выявление отличительных особенностей программных требований по воспитанию и развитию дошкольников в продуктивной деятельности в современных комплексных и парциальных программах: «Истоки», «Цветные ладошки», «Гармония», «Одарённый ребёнок» на основе анализа	
	3.	Выбор методов диагностики и определение критериев сформированности изобразительных умений, навыков и творческих способностей дошкольников на основе анализа процесса и продуктов детской продуктивной деятельности.	
	4.	Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий	
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 7.</b>		<b>8</b>	
<p>Примерная тематика домашних заданий</p> <p>Подготовка мультимедийной презентации оснащения уголка изобразительной деятельности в ДОУ.</p>			

Анализ методических разработок по организации продуктивной деятельности и выбор методических приемов обучения с учетом типа занятия и возрастных особенностей. Моделирование игровых ситуаций в разных структурных частях занятия.				
<b>Раздел 8. Методика организации обучения детей дошкольного возраста на занятиях рисованием</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>			
	1.	Рисование как вид продуктивной деятельности дошкольников	6	
	2.	Организация занятий по рисованию с детьми младшего дошкольного возраста	1	
	3.	Организация занятий по рисованию с детьми 4-5 лет	1	
	4.	Организация занятий по рисованию с детьми старшего дошкольного возраста	1	
	5.	Обучение детей дошкольного возраста рисованию в нетрадиционной технике	2	
	<b>Практические занятия</b>		18	3
	1.	Определение цели, задач, содержания, методов и средств руководства рисованием детей младшего и среднего дошкольного возраста		
	2.	Овладение методическими и практическими приемами по обучению предметному, сюжетному и декоративному рисованию детей старшего дошкольного возраста с учетом сформированности изобразительных умений и навыков		
	3.	Овладение изобразительными и техническими приемами в нетрадиционной технике рисования		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 8.</b>		10		
Примерная тематика домашних заданий Выполнение вариативных образцов по предметному и декоративному рисованию для разных возрастных групп. Выполнение вариативных образцов рисунков в нетрадиционной технике для разных возрастных групп.				
<b>Раздел 9. Методика организации руководства деятельностью детей дошкольного возраста на занятиях лепкой</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		4	
	1.	Лепка как вид продуктивной деятельности детей дошкольного возраста		
	2.	Организация занятий по лепке с детьми младшего дошкольного возраста		
	3.	Организация занятий по лепке с детьми среднего дошкольного возраста		
	4.	Организация занятий по лепке с детьми старшего дошкольного возраста		
	<b>Практическое занятие</b>		19	3
	1.	Освоение методических и технических приемов по лепке по программе младших и средней групп.		
2.	Освоение методических и технических приемов по лепке по программе старшей и			

		подготовительной групп.		
	3.	Освоение конструктивного, пластического, комбинированного способов лепки (материал глина)		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 9.</b>			8	
<p>Примерная тематика домашних заданий</p> <p>Подготовка сообщения по теме: «Значение лепки в развитии творческих способностей дошкольников», «Роль подлинных произведений скульптуры в формировании эстетического вкуса дошкольников», «Развитие личностных качеств ребёнка на занятиях лепкой» (по выбору студента).</p> <p>Разработка конспектов занятий по лепке для разных возрастных групп, с использованием проблемных ситуаций направленных на стимулирование поисковой деятельности</p> <p>Лепка наглядных образцов, выполненных разными способами (материал – глина).</p>				
<b>Раздел 10. Методика организации и руководства деятельностью детей дошкольного возраста на занятиях аппликацией</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		4	
	1.	Аппликация как вид декоративного искусства		
	2.	Организация занятий аппликацией с детьми 3-4 лет		
	3.	Организация занятий аппликацией с детьми 4-5 лет		
	4.	Организация занятий аппликацией с детьми старшего дошкольного возраста		
	<b>Практическое занятие</b>		12	
	1.	Освоение методических и технических приёмов по аппликации в старших возрастных групп.		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 10.</b>			8	
<p>Примерная тематика домашних заданий</p> <p>Выполнение аппликационных образцов для определённой возрастной группы (по выбору студента).</p> <p>Разработка алгоритма обследования предмета с учётом различной техники вырезывания из бумаги.</p> <p>Разработка конспекта занятия по аппликации для определенной возрастной групп (по выбору студента).</p>				
<b>Раздел 11. Методика организации и руководства деятельностью дошкольников</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		2	
	1.	Организация обучения дошкольников художественному конструированию		
	2.	Организация процесса конструирования в совместной деятельности воспитателя с детьми		

<b>в процессе художественного конструирования</b>	3.	Организация самостоятельной конструктивной деятельности детей дошкольного возраста		
	<b>Практическое занятие</b>		12	
	1.	Разработка и оформление пооперационных карт для показа способов и последовательности изготовления построек, поделок из бумаги, картона, бросового и природного материала.		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 11.</b>			10	
Примерная тематика домашних заданий Изготовление поделок из бумаг и картона на основе пооперационных карт. Изготовление поделок из бросового материала на основе пооперационных карт. Изготовление поделок из природного материала на основе пооперационных карт.				
<b>Раздел 12. Особенности организации и руководства продуктивной деятельностью в разновозрастной группе ДОУ</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		2	
	1.	Содержание и способы организации продуктивной деятельности в разновозрастной группе		
	<b>Практическое занятие</b>		2	
	1.	Отработка содержания занятий по продуктивной деятельности для разновозрастной группы ДОУ.		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 12.</b>			3	
Примерная тематика домашних заданий Анализ конспектов занятий по продуктивным видам деятельности детей младшего и старшего дошкольного возраста.				
<b>МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству</b>			<b>113</b>	
<b>Раздел 13. Художественная обработка материала</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		7	

	1.	Технология художественной обработки природного материала		1
	2.	Технология художественной обработки бумаги и картона		2
	3.	Технология художественной обработки разного материала		2
	4.	Технология художественной обработки ниток и ткани. Ручной труд		2
	5.	Дидактически оборудованная кукла		2
	<b>Практические занятия</b>			
	1.	Аппликация из засушенных растений.	22	3
	2.	Выполнение аппликации из соломки.		
	3.	Конструирование объёмных поделок из природного материала: «Лесная скульптура»		
	4.	Бумажная мозаика в технике аппликации. Обработка бумаги обрыванием и резанием.		
	5.	Конструирование игрушек из бумаги для игр на воде, воздухе, песке в технике оригами.		
	6.	Конструирование из бумаги персонажей к сказкам способом оригами.		
	7.	Конструирование объёмных поделок из бумаги и картона (мебели, транспорта).		
	8.	Конструирование игрушек конической, цилиндрической, прямоугольной формы.		
	9.	Конструирование елочных игрушек.		
	10.	Ремонт бумажно-картонажных изделий.		
	11.	Выполнение пособий из бумаги и картона для сюжетно-ролевых игр.		
	12.	Выполнение пособий из бумаги и картона для творческих игр.		
	13.	Изготовление игрушек из бумаги и картона с подвижными деталями.		
	14.	Выполнение игрушек в технике папье-маше (по выбору студента)		
	15.	Освоение способов конструирования игрушек из бросового материала (готовых форм).		
	16.	Освоение способов конструирования игрушек из подсобного материала.		
	17.	Технология шитья игольницы		
	18.	Технология шитья «Чудесного мешочка».		
	19.	Технология шитья нательного белья (сорочки, трусы) по готовым выкройкам. Кройка и шитье швейных изделий с прямыми срезами.		
	20.	Технология шитья летней одежды по готовым выкройкам. Подрубка и обмётка края ткани, пришивание пуговиц.		
	21.	Технология шитья осенней одежды (плащ, осеннее пальто) по готовым выкройкам. Закрепление операций: планирования работы, раскроя, шитья, внутренней обработки		



		изделия, художественного оформления.		
	22.	Контрольная работа по теме: «Художественная обработка разного материала»		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 13.</b>			<b>16</b>	
<p>Примерная тематика домашних заданий</p> <p>Выполнение игрушек из бумаги в технике оригами (по выбору студента).</p> <p>Оформление игрушек геометрической формы аппликацией, используя национальный орнамент.</p> <p>Изготовление настольной игры «Зоопарк» или «Домашний двор» (по выбору студента).</p> <p>Оформление игрушки с подвижными деталями (сказочные персонажи) аппликацией.</p> <p>Выполнение игрушки из бросового материала (по выбору студента).</p> <p>Оформление изделия, выполненного в технике папье-маше.</p> <p>Выполнение салфетки для развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста (салфетка, кусочки ткани для отстегивающегося аппликации, пуговицы).</p> <p>Выполнение образцов по ручным швам.</p> <p>Художественное оформление «Чудесного мешочка» вышивкой, учитывая национальные орнаменты.</p> <p>Художественное оформление летней одежды для кукол (лентами, бисером, пуговицами, бусами (по выбору студента))</p> <p>Шитье зимней одежды (по выбору студента).</p>				
<b>Раздел 14. Изобразительное искусство</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		<b>10</b>	
	1.	Изобразительное искусство. Его виды и жанры		1
	2.	Техника рисунка		1
	3.	Декоративно-оформительская графика		1
	4.	Декоративное рисование		2
	5.	Условно-плоскостное и объемное изображение предметов		2
	6.	Цветовое решение натюрморта		2
	7.	Рисование на темы интерьер		2
	8.	Анималистический жанр		2
	9.	Рисование человека		2
	<b>Практические занятия</b>		<b>36</b>	
1.	Рисование цветными карандашами линий, геометрических фигур, нанесение штрихов по форме предметов.			
2.	Составление несложной композиции из листьев, цветов, ягод на обложку папки для рисунков.			

	3.	Освоение практических действий в технике работы акварелью и гуашью: лессировка, алла-прима, отдельный мазок, набрызг, «сухая кисть».		
	4.	Организация практических действий по группировке букв алфавита в зависимости от их конструкции и пропорций (буквы одинарные, полуполные; открытые справа, слева).		
	5.	Выполнение текста пословицы или поговорки, используя один из вариантов шрифта (материал: тушь и плакатные перья).		
	6.	Выполнение эскиза оформления поясного украшения с использованием ленточного узора.		
	7.	Выполнение эскиза оформления скатерти, салфетки, подноса с использованием замкнутого узора.		
	8.	Выполнение эскиза орнаментального оформления ковров, паласов сетчатым орнаментом.		
	9.	Выполнение с натуры рисунка игрушки, дерева, транспорта, дома.		
	10.	Выполнение линейного рисунка предмета объёмной формы с тональной проработкой.		
	11.	Выполнение линейного подготовительного рисунка натюрморта из двух-трёх предметов (фрукты, овощи, посуда).		
	12.	Выполнение натюрморта в цвете из двух-трёх предметов (фрукты, овощи, посуда) на фоне не ярких драпировок.		
	13.	Рисование интерьера групповой комнаты детского сада с учётом одной точки схода.		
	14.	Рисование интерьера групповой комнаты детского сада с учётом двух точек схода.		
	15.	Выполнение светотеневых рисунков птиц (снегирь, петух, гусь, утка и др.).		
	16.	Выполнение светотеневых рисунков животных (заяц, белка, лиса, медведь, жираф, слон, бегемот и др.).		
	17.	Выполнение набросков с натуры фигуры человека в статике и несложном движении карандашом.		
	18.	Рисование фигуры человека в национальном костюме.		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 14.</b>			<b>22</b>	
Примерная тематика домашних заданий Подготовка мультимедийной презентации «Виды и жанры изобразительного искусства». Оформление заголовка уголка для родителей в детском саду (материал по выбору). Выполнение рисунка в технике «по - сырому фону» (материал: акварель). Выполнение рисунка в технике отдельного мазка (материал: гуашь).				

<p>Подготовка мультимедийной презентации «Народные художественные промыслы».</p> <p>Выполнение натюрморта в цвете из предметов национального быта.</p> <p>Выполнение творческого проекта оформления групповой комнаты детского сада.</p> <p>Выполнение образцов – рисунков птиц.</p> <p>Выполнение образцов – рисунков животных.</p> <p>Рисование на темы народных сказок с изображением человека.</p>			
<b>МДК 02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом</b>		<b>123</b>	
<b>Раздел 15. Общие основы методики музыкального развития дошкольников</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 15.1. Музыка как вид искусства.</b>	<b>Содержание</b> Что представляет собой музыкальное искусство. Особенности по сравнению с другими видами искусства. Выразительные возможности музыкальных средств. Познавательное и воспитательное значение музыки.	2	1,2
	<b>Практическое занятие:</b> Музыкальный звук, Музыкальный звукоряд. Выразительные средства музыки.	2	
<b>Тема 15.2. Цели и задачи музыкального воспитания детей.</b>	<b>Содержание</b> Основные цели и задачи музыкального воспитания. Развитие музыкальных и творческих способностей детей с учетом возможностей каждого ребенка с помощью различных видов музыкальной деятельности. Формирование музыкальной культуры.	2	1,2
	<b>Практические занятия</b> Эмоциональная отзывчивость на музыку ладовое чувство, музыкально слуховые представления, чувство ритма, певческие навыки. Музыкальные способности ребенка, их диагностика и развитие.	2	
<b>Тема 15.3. Программно-методическое обеспечение процесса музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста.</b>	<b>Содержание</b> Традиционная и вариативные образовательные программы по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. Современные образовательные программы.	2	
	<b>Практические занятия</b> Программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников основанные на использование различных видов деятельности.	2	

<b>Раздел 16. Методика музыкального воспитания с практикумом.</b>		<b>70</b>	
<b>Тема 16.1. Характеристика методов и приемов музыкального воспитания.</b>	<b>Содержание</b> Способы взаимосвязанной деятельности педагога и детей, направленное на развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры. Классификация методов музыкального воспитания.	2	1,2
	<b>Практические занятия</b> Методические приемы при разучивании песни, игры. Разработать методические проемы по развитию песенного музыкально игрового творчества.	2	
<b>Тема 16.2. Музыкально-дидактические игры и пособия.</b>	<b>Содержание</b> Взаимосвязь методов и приемов музыкального воспитания в использовании музыкально-дидактических игр и пособий.	1	1,2
	<b>Практические занятия</b> На примере народной песни составить композицию движений для хоровода. Разучить с детьми игру хоровод. Показать последовательность разучивания плясок, сюжетных и несюжетных игр.	4	
<b>Тема 16.3. Виды музыкальной деятельности</b>	<b>Содержание</b> Специфическое влияние на музыкальное развитие дошкольников. Виды музыкальной деятельности – средства музыкального воспитания и развития детей. Музыкальное воспитание детей выделяются следующие виды музыкальной деятельности: восприятие, исполнительство, творчество и музыкально образовательная деятельность.	1	1,2,3
	<b>Практические занятия</b> Рассказ о методике организации слушания музыки в младших группах детского сада. Раскрыть особенности организации слушания музыки старшими дошкольниками. Дать характеристику прослушанному музыкальному произведению из программного репертуара. Объяснить на примере любимого произведения, детского композитора, чем оно вас привлекает. Приведите примеры приемов обучения различным певческим навыкам. Дать полную характеристику, анализ, какой либо песни. Привести примеры использования словесной и изобразительной наглядности при ознакомлении детей с новой песней. Исполнить песню и предложить драматизировать ее. Подберите поэтические тексты для сочинения импровизаций различного характера. Наметьте методику разучивания движений с пением в различных группах	4	

	детского сада.		
<b>Тема 16.4. Пение</b>	<b>Содержание</b>	2	1,2,3
	Певческая деятельность – важная форма проявления активного отношения детей к песне и пению в процессе различных жизненных ситуаций. Виды певческой деятельности, цели и задачи певческой деятельности. Музыкальный репертуар, методика обучения пению.		
	<b>Практические занятия</b> Проанализировать песню из репертуара одной из возрастных групп и доказать, соответствие программным требованиям. Рассказать о типах певческих упражнений для детей дошкольного возраста. Дать полную характеристику, анализ, какой либо песни. Привести примеры использования словесной и изобразительной наглядности при ознакомлении детей с новой песней. Исполнить песню и предложить драматизировать ее.	4	
<b>Тема 16.5. Ритмика (музыкально ритмические движения)</b>	<b>Содержание</b>	1	1,2,3
	Общая характеристика. Один из видов музыкальной деятельности в котором содержание музыки, ее характер, образы передаются в движениях. Цель и задачи ритмики. Виды ритмики. Репертуар по ритмике. Методика обучения ритмике в детском саду.		
	<b>Практические занятия</b> Этапы обучения музыкально-ритмических движений. Особенности разучивания игр, танцев, упражнений.	4	
<b>Тема 16.6. Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	<b>Содержание</b>	1	1,2,3
	Характеристика музыкальных инструментов. Обучение игре на музыкальных инструментах. Детский оркестр – один из видов коллективного музицирования.		
	<b>Практические занятия</b> Охарактеризовать виды детских инструментов. Объяснить особенности детских музыкальных игрушек и инструментов. Показать приемы игры на музыкальных инструментах.	4	
<b>Тема 16.7. Виды музыкальных занятий.</b>	<b>Содержание</b>	1	1,2,3
	Индивидуальные, по подгруппам и фронтальные занятия. Типовые занятия. Вариативность их структуры. Доминантные занятия. Тематическое занятие. Комплексные занятия. Музыка и развлечения. Музыка и праздник в детском саду.		
	<b>Практические занятия</b> Составление конспекта занятий каждого вида и обсуждения их содержания. Раскрытие вариантов	4	

	построения занятий в одной и той же группе. Составить план музыкального занятия для разных музыкальных групп. Проанализировать видеозапись занятия в детском саду, отметить его положительные и отрицательные моменты.		
<b>Тема 16.8. Настроения и чувства в музыке</b>	<b>Содержание</b> Выражение чувств, настроения, переживания человека в музыке разных времен. Характерные особенности интонаций музыки разных эпох и стилей: старинной музыки, музыкой венских классиков, композиторов-романтиков русских композиторов классиков, современной классической музыкой.	2	1,2,3
	<b>Практические занятия</b> Слушание музыки. Разучивание песни. Проанализировать музыкальные способности музыкальных инструментов. Сравнить контрастные произведения разных жанров, одного жанра. Различить оттенки настроений в близких по эмоциональному содержанию произведениях. Подобрать музыкальные инструменты, соответствующие эмоциональному содержанию песни.	4	
<b>Тема 16.9. Песня, танец, марш.</b>	<b>Содержание</b> Основные жанры музыки. Народные песни. Представление народной песни. Настроения в музыке. Черты песенности, танцевальности и маршевости в музыке. Музыкальные произведения, имеющие одновременно признаки двух жанров. Слушание музыки. Разучивание песни и попевок. Солдатские марши. Шутливые и праздничные марши. Вальс. Знакомство с танцем полькой, мазуркой (для детей 3-5 лет). Танцевальность и маршевость в песнях. Марш как музыкальный жанр. Вальс. Знакомство с танцем гавот, менуэт.	2	1,2,3
	<b>Практические занятия</b> Применение системы творческих занятий. Применение музыкально-дидактических игр и пособий. Игра на музыкальных инструментах и игрушках. Сравнение обработки одной мелодии, сделанные разными композиторами. Продумать движения с ритмом и характером музыки. Слушание музыки. Разучивание песни.	5	
<b>Тема 16.10 Музыка о животных и птицах.</b>	<b>Содержание</b> Изображение животных, птиц и их повадки через музыку. Композитор М. Красев. Характеры музыки. Изобразительность музыки. Средства музыкальной выразительности создающие образ. Беседа о песне В. С. Калиникова «тень-тень». Народные игры и инсценировки. Сравнительная характеристика произведений с одинаковым названием.	1	1,2,3
	<b>Практические занятия</b>	4	

	Передача характера музыки в движениях. Указать средства музыкальной выразительности создающие образ. Подготовить беседу по теме. Передача характера движений разных персонажей в творческих импровизациях. Различить средства музыкальной выразительности. Передача в движениях характер музыки. Оркестровка песни. Слушание музыки.		
<b>Тема 16.11. Природа и музыка</b>	<b>Содержание</b>	1	1,2,3
	Изобразительные возможности музыки: звукоподражание явлениям природы(капель, плеск ручейка), выражение настроений, созвучных той или иной картине природы, времени года, дня. Возможности выразительных средств в создании образа. Образы природы созданные в музыке.		
	<b>Практические занятия</b> Образ дождя. Д. Кабалевский «Грустный дождик». С. Прокофьев «Дождь и радуга». Оркестровка песен. Времена года в музыке. Изобразительность музыки. Фортепианный цикл П.И.Чайковского «Времена года».М.Красев «Падают листья». Передать характер музыки в движениях. Инсценировка песни(по выбору преподавателя). Сравнение пьес близких по названию, но контрастные по настроению.	4	
<b>Тема 16.12. Музыкальные инструменты и игрушки</b>	<b>Содержание</b>	2	1,2,3
	История возникновения музыкальных инструментов и их разновидности. Знакомство с персонажами сказки и изображающими их музыкальными инструментами. Роль маршевости в сказке. Разучивание песни. Рассказ о музыкальных инструментах – трубе и барабане, шарманке, гармонике. Музыкальная табакерка. Слушание этих инструментов в записи. Разучивание песни и распевок.		
	<b>Практические занятия:</b> Рассказать об изобразительности музыки. Определить характер музыки, различать ее изобразительность. Различать форму музыкальных произведений. Определить средства музыкальной выразительности создающие образ (динамику, регистр, акценты, артикуляцию), характер музыкальности. Различить эмоционально образное содержание пьес с одинаковым названием. Передача характера музыки в движении.	4	
<b>Тема 16.13 Сказка в музыке</b>	<b>Содержание</b>	1	1,2,3
	Представление о связи музыкальных и речевых интонаций, близости средств выражения речи и музыки(тембр, темп, высота, динамика, паузы, акценты, настроение- интонационная окраска.) Сказки- балеты П..И.Чайковского «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица».Музыкальные образы сказочных персонажей. Изобразительность музыки – способность подражать голосам и манерам движения.		

	<p><b>Практические занятия:</b>          Знакомство с сюжетами сказок «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица». Передача характера сказочных персонажей в движениях и инсценировках.          Различать выразительные средства музыки создающие образ. Знакомство с танцевальной музыкой балета.          Музыкальная сказка С.С.Прокофьева «Петя и волк». Знакомство с персонажами сказки и изображающими их музыкальными инструментами.</p>	5	
<p><b>Самостоятельная работа при изучении разделов 16.</b>          Проанализировать фрагменты прослушанных произведений р.н.п «Со вьюном я хожу», Р. Шуман «солдатский марш», С. Майкап «Вальс», П. Чайковский «Полька», р.н.п. «во поле береза», В.А. моцарт «Менуэт», Д. Кабалевский «Ежик», А. Лядов «Сорока», М. Красев «Кукушка», А. Лядов «Зайчик», П. Чайковский «Песнь жаворонка», М. Красев «Синичка», А.Лядоа «Дождик», Т. Попатенко «Листопад», С. Прокофьев «утро», Р. Шуман «Дед мороз», П И. Чайковский «Танец Лебедей», П.Чайковский «Финальный вальс» С Прокофьев «Дождь и радуга», Д. Кабалевский «Труба и барабан»,          Слушание произведений р.н.п «Со вьюном я хожу», Р. Шуман «солдатский марш», С. Майкап «Вальс», П. Чайковский «Полька», р.н.п. «во поле береза», В.А. моцарт «Менуэт», Д. Кабалевский «Ежик», А. Лядов «Сорока», М. Красев «Кукушка», А. Лядов «Зайчик», П. Чайковский «Песнь жаворонка», М. Красев «Синичка», А.Лядоа «Дождик», Т. Попатенко «Листопад», С. Прокофьев «утро», Р. Шуман «Дед мороз», П И. Чайковский «Танец Лебедей», П.Чайковский «Финальный вальс» С Прокофьев «Дождь и радуга», Д. Кабалевский «Труба и барабан»          Разучивание песен. Р. Ахиярова «Яратыгыз», Л.Батыркиева «Кояшлы ил», И Шамсутдинов «Кунеллебалачак», Р Мухитдинова «Чишмажыры», «кырказы», «Жир йокысы», А Пахмутова «Птица счастья», « Надежда», «Голубой вагон», «Антошка», «Если добрый ты», «Улыбка», «Чунга-чанга», «Мама».          Пересказ сюжетов сказок. Сказка-балет П.И. Чайковского «Лебединое озеро», Сказка-балет П.И. Чайковского «Щелкунчик», Сказка-балет П.И. Чайковского «Спящая красавица», Музыкальная сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк».</p>		41	
<p align="center"><b>МДК.02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста</b></p>		73	
<p><b>Раздел 17. Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста</b></p>			
<p><b>Тема 17.1. Общение и его роль в развитии ребенка дошкольного возраста</b></p>	<p><b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b></p>	6	
	<p>1. Понятие общения в психологии. Виды общения и его основные свойства.</p>		1
	<p>2. Сущность, функции и уровни общения.</p>		1



	3.	Вербальное и невербальное общение в психическом развитии ребенка.		2
	4.	Роль общения в развитии навыков коммуникативного поведения, познавательной сферы и личностных качеств ребенка.		2
	5.	Развитие общения детей в раннем возрасте		2
	6.	Развитие общения детей в дошкольном возрасте		2
	7.	Психолого-педагогические условия организации общения детей в дошкольном возрасте		3
	<b>Практические занятия</b>			5
1.	Определение цели и задач организации общения дошкольников разных возрастных групп по предложенной преподавателем программе дошкольного образования			
<b>Тема 17.2. Основы организации бесконфликтного общения детей дошкольного возраста</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		6	
	1.	Конфликты в коммуникации		1
	2.	Барьеры общения		1
	3.	Правила эффективной коммуникации		2
	4.	Способы разрешения конфликтов в общении детей дошкольного возраста со сверстниками и взрослыми		2
	5.	Игровые методы разрешения конфликтов.		3
	6.	Проблемные ситуации в разрешении конфликтов		3
	<b>Практические занятия</b>			5
1.	Составление психолого-педагогических рекомендаций по формированию навыков бесконфликтного общения со сверстниками и взрослыми			
2.	Моделирование проблемных ситуаций и поиск наиболее эффективных способов их решения: «Отнял игрушку», «Толкнул», «Долго качается на качелях, а другие не могут дождаться своей очереди», «Нечаянно разрушил постройку товарища», «В группу пришел новенький»			
<b>Раздел 18. Организация общения детей раннего и дошкольного возраста</b>				
<b>Тема 18.1 Теоретические основы руководства</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		6	

<b>различными формами общения детей дошкольного возраста</b>	1.	Прямое и косвенное руководство различными формами общения детей дошкольного возраста.		2
	2.	Методы и приемы руководства различными формами общения (наглядный метод: рассматривание картин, иллюстраций, показ видеофильмов, диафильмов, дидактический материал; практический метод: игровые упражнения и занятия, игровые ситуации и сюжеты, введение сказочных героев, игры-драматизации; словесный метод: беседа, вопросы-ответы, игровые упражнения.		2
	3.	Создание условий для формирования у детей навыков общения со сверстниками (организация занятий в форме игровых ситуаций, совместная деятельность детей и взрослых, учет возрастных и индивидуальных особенности детей)		2
	4.	Игра – основное средство развития общения детей дошкольного возраста		3
	<b>Практические занятия</b>		5	3
	1.	Моделирование отношений между людьми в игровых обучающих ситуациях («Семья», «Бабушка заболела», «Путешествие на Черное море», «Строительство нового города») для развития навыков коммуникативного поведения.		
<b>Тема 18.2 Особенности общения с «трудными» детьми дошкольного возраста</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		3	
	1.	Особенности общения с застенчивыми, стеснительными, робкими детьми		2
	2.	Особенности общения с гиперактивными, импульсивными, агрессивными детьми		2
	<b>Практические занятия</b>		5	
	1.	Моделирование ситуации с использованием вербальных и невербальных средств стимулирования и поддержки детей дошкольного возраста, испытывающим затруднения в общении.		
<b>Тема 18.3 Теоретические основы и методика планирования различных форм общения детей дошкольного возраста</b>	<b>Содержание (указывается перечень дидактических единиц)</b>		3	
	1.	Специфика планирования различных форм общения дошкольников в течение дня с учетом возрастных и особенностей воспитанников		2
	2.	Определение цели, задач, формы организации общения, методических приемов, видов индивидуальной работы в процессе организации общения детей дошкольного возраста		2
	3.	Анализ конспекта занятия по организации различных форм общения детей дошкольного возраста.		2
	<b>Практические занятия</b>		5	
1.	Моделирование ситуации организации общения детей дошкольного возраста в предметно-			

		практической деятельности		
	2.	Разработка вопросов беседы для развития внеситуативно-личностного общения детей дошкольного возраста.		
	3.	Составление конспекта занятия по формированию культуры общения (этикета) в повседневной жизни.		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 18.</b>			24	
<p>Примерная тематика домашних заданий</p> <p>Разработка требований к организации общения дошкольников.</p> <p>Разработка методических материалов по организации общения дошкольников.</p> <p>Разработка психолого-педагогических рекомендаций по коррекции общения детей дошкольного возраста.</p> <p>Составление конспекта занятия по организации внеситуативно-личностного общения с детьми старшей группы.</p> <p>Оформление реферата на тему: «Роль взрослого в становлении общения дошкольников со сверстниками».</p> <p>Оформление альбома «Игры, развивающие общение и нравственно-волевые качества дошкольников».</p> <p>Оформление мультимедийного презентационного материала на тему: «Роль семьи в развитии общения ребенка».</p>				
<p><b>Учебная практика</b></p> <p>Виды работ</p> <p>1. Определение способов организации и стимулирования самостоятельной игровой деятельности детей на разных этапах дошкольного возраста</p> <p>2. Анализ деятельности воспитателя по руководству сюжетно – ролевой игрой в разных возрастных группах на основе видеоматериалов</p> <p>3. Проектирование развития сюжетной линии конкретной сюжетно – ролевой игры</p> <p>4. Подготовка и демонстрация разных способов использования образца с целью формирования конструктивных умений у детей разных возрастных групп в смоделированной ситуации</p> <p>5. Составление конспекта руководства дидактической игрой с вариантами ее проведения для одной из возрастных групп с использованием прямых и косвенных приемов руководства игрой (по предложению преподавателя)</p> <p>6. Проведение вариантов дидактических игр для разных возрастных групп в смоделированной ситуации</p> <p>7. Составление конспекта руководства подвижной игрой и ее вариантов для одной из возрастных групп (по предложению преподавателя)</p> <p>8. Сравнительный анализ приемов руководства дидактическими и подвижными играми в разных возрастных группах.</p> <p>9. Отбор диагностических методик для определения результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста в творческих играх</p> <p>10. Отбор диагностических методик для определения результатов игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста в</p>			36	

играх с правилами.

11. Составление конспекта театрального занятия с детьми разных возрастных групп.
12. Показ приемов работы с атрибутами театров би-ба-бо, марионеток, теней.
13. Показ приемов работы с атрибутами театров варежковых и перчаточных кукол.
14. Сравнительный анализ особенностей трудовой деятельности детей дошкольного возраста на основе видеоматериалов.
15. Сравнительный анализ приемов организации и руководства посильным трудом дошкольников в течение дня с учетом возраста и психофизического развития детей в смоделированных ситуациях.
16. Организация посильного труда дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд, труд по уходу за растениями и животными) в смоделированных ситуациях.
17. Подбор диагностических заданий по определению сформированности изобразительных умений, навыков и творческих способностей дошкольников
18. Моделирование игровой ситуации и определение её места в различных структурных частях занятия по рисованию для детей младших и средней групп.
19. Моделирование ситуации руководства рисованием с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы.
20. Наблюдение и анализ занятий по лепке и формированием мелкой моторики у детей разных возрастных групп с использованием видеозаписей с целью определения эффективности выбора методических приемов.
21. Подготовка материалов и оборудования для занятия по лепке.
22. Наблюдение и анализ занятий по лепке и формированием мелкой моторики у детей разных возрастных групп с использованием видеозаписей с целью определения эффективности выбора методических приемов.
23. Подготовка материалов и оборудования для занятия по лепке.
24. Наблюдение и анализ занятий по аппликации в разных возрастных группах ДООУ на основе видеоматериалов.
25. Анализ оснащения уголка изобразительной деятельности аппликационными материалами и инструментами.
26. Анализ перспективных и календарных планов воспитателей по разделу «Художественный ручной труд в разных возрастных группах», выделения усложнения задач, содержания, методов обучения по художественному конструированию детей дошкольного возраста.
27. Участие в проведении занятий по конструированию из природного материала в одной из возрастных группах ДООУ (по выбору).
28. Изготовление игрушек в технике оригами и их презентация к сказке (по выбору).
29. Изготовление и презентация настольной игры «Зоопарк» или «Домашний двор» с применением разных материалов и техник исполнения (по выбору студента).
30. Изготовление развивающей салфетки (для развития мелкой моторики рук).
31. Наблюдение и анализ видеосюжета занятия по рисованию в конкретной возрастной группе.
32. Участие в проведении смоделированного занятия по рисованию в одной из возрастных группах.

<p>33. Изготовление атрибутов к праздникам и развлечениям.</p> <p>34. Проектирование оснащения зоны изобразительной деятельности и подготовка материалов и оборудования для рисования в одной из возрастных групп.</p> <p>35. Составление конспекта музыкального занятия с детьми разных возрастных групп.</p> <p>36. Анализ педагогических условий, способствующих возникновению и развитию общения детей раннего и дошкольного возраста, и принятие решений по их коррекции на основе видеоматериалов.</p> <p>37. Моделирование ситуаций общения с детьми с использованием вербальных и невербальных средств стимулирования и поддержки детей.</p> <p>38. Моделирование ситуаций оказания помощи детям, испытывающим затруднения в общении.</p> <p>39. Анализ выбора способов разрешения конфликтов в смоделированных ситуациях с использованием вербальных и невербальных средств общения..</p>		
<p><b>Производственная практика</b></p> <p>Виды работ</p> <p>1. Наблюдение и анализ игровой деятельности детей в разных возрастных группах</p> <p>2. Организация и проведение режиссерских и сюжетно – ролевых игр в одной из возрастных групп дошкольного учреждения</p> <p>3. Организация и проведение одного из видов театрализованной игры (по выбору студента)</p> <p>4. Организация и проведение игры со строительным материалом ( тема по выбору студента)</p> <p>5. Планирование и проведение подвижных игр и их вариантов в разных возрастных группах дошкольного учреждения по конспектам, разработанным студентом</p> <p>6. Организация и проведение дидактических игр и их вариантов в разных возрастных группах дошкольного учреждения по конспектам, разработанным студентом.</p> <p>7. Наблюдение и анализ сюжетно – ролевых игр: оценка уровня развития игровой деятельности детей.</p> <p>8. Диагностика освоения дидактических игр у детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>9. Диагностика результатов освоения подвижных игр у детей раннего и дошкольного возраста и разработка предложений по коррекции организации игровой деятельности.</p> <p>10. Организация и проведение театрализованного представления в дошкольном образовательном учреждении. Постановка спектакля по сказке перед детской аудиторией (по выбору).</p> <p>11. Демонстрация сказки перед детской аудиторией в ДООУ. Анализ исполнения.</p> <p>12. Наблюдение и анализ трудовой деятельности детей в разных возрастных группах в течение дня</p> <p>13. Наблюдение за формированием трудовых умений у дошкольников</p> <p>14. Планирование, организация труда по самообслуживанию и дошкольников в течение дня</p> <p>15. Планирование, организация хозяйственно-бытового труда дошкольников.</p>	180	

16. Планирование, организация труда дошкольников по уходу за животными и растениями.
17. Планирование, организация ручного труда дошкольников.
18. Организация посильного труда дошкольников в течение дня с учетом возраста и вида трудовой деятельности.
19. Разработка предложений по коррекции организации различных видов трудовой деятельности дошкольников.
20. Организация и проведение интегрированного занятия (тема занятия и возраст детей по выбору).
21. Проведение диагностики сформированности изобразительных умений, навыков и творческих способностей дошкольников на основе анализа процесса и продуктов детской изобразительной деятельности.
22. Организация и проведение занятий по рисованию в одной из возрастных группах ДООУ. Оформление и организация выставки детских рисунков.
23. Разработка и оформление перспективного плана на месяц по разным видам рисования для определённой возрастной группы. Оформление и организация выставки детских рисунков.
24. Планирование, организация и проведение занятия по лепке в одной из возрастных группах ДООУ.
25. Диагностика развития у дошкольников изобразительных технических умений и навыков, и творческих способностей в лепке.
26. Планирование, организация и проведение творческого занятия по аппликации в одной из возрастных групп (по выбору студента)
27. Наблюдение за формированием мелкой моторики у детей конкретной возрастной группы на занятиях аппликацией.
28. Наблюдение за развитием творческих способностей детей разных возрастных групп .
29. Организация и проведение занятия по одному из видов продуктивной деятельности в разновозрастной группе ДООУ.
30. Оценка продуктов детской деятельности в рисовании, лепке, аппликации и организация выставки детских работ к родительскому собранию
31. Участие в оформлении утренника.
32. Участие в оформлении тематического праздника.
33. Изготовление атрибутов для дидактически оборудованной куклы по ручному труду.
34. Участие в оформлении кукольного уголка в ДООУ.
35. Участие в оформлении национального уголка.
36. Изготовление игрушек из подсобного материала для игры в песочнице.
37. Изготовление атрибутов для игры в профессии (по выбору).
38. Участие в оформлении и ремонте детских книг в «Уголке книги».
39. Разработка демонстрационных образцов по предметному рисованию для разных возрастных групп.
40. Разработка демонстрационных образцов по сюжетному рисованию для разных возрастных групп.
41. Разработка демонстрационных образцов по декоративному рисованию для разных возрастных групп.
42. Участие в оформлении декораций к праздничному утреннику.
43. Оформление информационного стенда для родителей.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>44. Организация деятельности детей по подготовке рисунков для мини-галереи в дошкольном образовательном учреждении.</li><li>45. Планирование, организация и проведение музыкального занятия с детьми разных возрастных групп.</li><li>46. Организация и проведение музыкального представления в дошкольном образовательном учреждении.</li><li>47. Работа с методической литературой, учебными пособиями и программами.</li><li>48. Разработка и изготовление дидактического и наглядного материала к музыкальным занятиям.</li><li>49. Наблюдение и анализ общения детей разного возраста в течение дня.</li><li>50. Проведение диагностики навыков общения дошкольников. Оценка результатов с учётом индивидуальных особенностей и возраста детей.</li><li>51. Разработка и апробация вопросов тестовой беседы для развития навыков общения дошкольников. Составление протокола проведения беседы.</li><li>52. Организация и проведение занятия по формированию культуры общения «Урок вежливости» с детьми старшего дошкольного возраста.</li><li>53. Организация и проведение занятия по формированию культуры общения «У нас в гостях бабушка» с детьми среднего дошкольного возраста.</li><li>54. Планирование и проведение занятия по организации внеситуативно-личностного общения с детьми старшего дошкольного возраста.</li><li>55. Планирование и проведение занятия по организации внеситуативно-познавательного общения с детьми старшего дошкольного возраста.</li><li>56. Разработка психолого-педагогических рекомендаций по формированию и коррекции общения дошкольников</li></ol> |  |  |
|---|--|--|

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов: Теоретических и методических основ дошкольного образования; Изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества; Музыки и методики музыкального воспитания; лабораторий: Лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий; Лаборатория для практических занятий по продуктивным видам деятельности и общения детей; библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет; актового зала.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета теоретических и методических основ дошкольного образования:

учебная и методическая литература по организации игровой, трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста,  
современные образовательные программы для дошкольных учреждений и методическое сопровождения к ним,  
учебно-методические комплексы по организации игровой, трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста,  
диагностические методики по определению результатов игровой, трудовой деятельности,  
учебная и методическая литература по организации общения детей дошкольного возраста,  
учебно-методические комплексы по организации общения детей дошкольного возраста,  
диагностические методики по определению результатов общения детей дошкольного возраста,  
комплекты дидактических игр: настольно-печатные (лото, домино, парные картинки, разрезные картинки и складные кубики, игры типа «Лабиринт», пазлы);  
предметные (с предметами обихода, орудиями труда, с произведениями ДПИ, объектами природы: овощи, фрукты, семена и др.; сюжетно-дидактические игры и игры инсценировки: магазин, ателье, устроим кукле комнату, путешествие в страну сказок и др.)  
различные виды игрушек: сюжетно-образные, дидактические, игрушки-забавы, музыкальные, спортивные, театрализованные, технические, строительные и конструктивные материалы, игрушки самоделки,  
атрибуты для подвижных игр (маски, спортивные игрушки),  
многофункциональные материалы и мелкие игрушки для режиссерских игр,  
атрибуты для сюжетно-ролевых игр (на бытовые, производственные и общественные сюжеты),  
компьютерные развивающие игры для дошкольников, комплекты оборудования для организации хозяйственно-бытового труда (стирка, мытье посуды, уборка помещения и др.), ручного труда (наборы цветной бумаги и картона, бросовый и природный материал, ниток и ткани) и труда в природе (инструменты: ведра, лопаты, совочки, лейки и др.)

комплект учебной мебели,  
стол преподавателя,  
стул преподавателя,  
шкаф для учебно-методических пособий,  
информационный стенд,  
учебная доска с подсветкой.



Технические средства обучения: компьютер, проектор, интерактивная доска или экран, акустическая система.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества:

учебная и методическая литература по изобразительной деятельности и методике развития детского изобразительного творчества,

учебная и методическая литература по организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста,

современные образовательные программы для дошкольных учреждений и методическое сопровождения к ним,

учебно-методические комплексы по изобразительной деятельности и методике развития детского изобразительного творчества,

диагностические методики по определению сформированности изобразительных умений, навыков и творческих способностей дошкольников,

вариативные образцы по рисованию, аппликации, лепке, конструированию для разных возрастных групп ДОУ,

демонстрационный материал по изобразительному искусству,

материалы и оборудование для изобразительной деятельности,

комплект учебной мебели,

стол преподавателя,

стул преподавателя,

шкаф для учебно-методических пособий,

учебная доска с подсветкой.

Технические средства обучения: компьютер, проектор, интерактивная доска или экран, акустическая система.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета музыки и методики музыкального воспитания:

учебная и методическая литература по организации и проведения праздников и развлечений для детей,

учебная и методическая литература по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста,

современные образовательные программы для дошкольных учреждений и методическое сопровождения к ним,

учебно-методические комплексы по организации и проведения праздников и развлечений для детей,

учебно-методические комплексы по театрализованной деятельности детей,

комплекты с портретами композиторов разных эпох,

ширма для теневого театра,

ширма для кукольного театра,

комплект теневого театра,

комплект театра марионеток,

комплект кукольного театра (би-ба-бо),  
комплект пальчикового театра,  
фланелеграф,  
театр игрушек,  
настольный театр,  
костюмы и декорации для инсценировок,  
детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, духовые, струнные),

комплект учебной мебели,  
стол преподавателя,  
стул преподавателя,  
шкаф для учебно-методических пособий,  
информационный стенд,  
учебная доска с подсветкой,  
зеркало.

Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран, акустическая система,  
CD-проигрыватель, телевизор, диски с аудио- и видеозаписями.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий:

учебная и методическая литература профессиональной направленности,  
учебно-методические комплексы для специальности «Дошкольное образование».

Программное обеспечение:

Компьютерная программа: Оригами // Малая типография. «Медиа Арт», - 2003.

Компьютерная программа: Мозаика // Малая типография. «Медиа Арт», - 2003.

Компьютерная программа: Модельер для куклы//. «Медиа Арт», - 2003.

Компьютерная программа: Дизайн машинки//. «Медиа Арт», - 2003.

Программно-методический комплекс (DVD-box). Фантазеры. Волшебный конструктор. Издатель (локализатор):Новый диск. – 2007.

Компьютерная программа: Мышление и логика. Подумаем вместе. (6-9 лет) // Compedia. Новый диск www.nd.ru

Компьютерная программа: Учимся рисовать (5-10 лет). // Compedia. Новый диск www.nd.ru

Компьютерная программа: Сила воображения. Не боюсь темноты! (4-7 лет). // Compedia. Новый диск www.nd.ru

Компьютерная программа: Супердетки. Развиваем мышление (6-9 лет). // Compedia. Новый диск www.nd.ru

Компьютерная программа: Супердетки. Геометрия в игровой форме (6-9 лет). // Compedia. Новый диск www.nd.ru

Компьютерная программа: Делаем игрушки своими руками. Серия развивашки. // Compedia. Новый диск www.nd.ru

комплект компьютерных столов и кресел,  
стол преподавателя,  
стул преподавателя,  
шкаф для учебно-методических пособий,

учебная доска с подсветкой.

Технические средства обучения: комплект компьютеров соединенных в локальной сети с компьютером преподавателя, проектор, интерактивная доска, акустическая система, точка проводного доступа в Интернет, ионизатор, кондиционер.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории для практических занятий по продуктивным видам деятельности и общения детей:

комплекты учебно-методических пособий, настольных игр, игрушек,  
комплект детской мебели,  
детская стенка для учебно-методических пособий,  
мольберты,  
палас.

Технические средства обучения: CD-проигрыватель, телевизор, диски с аудио- и видеозаписями.

Оборудование библиотеки, читального зала и рабочих мест библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет:

учебная и методическая литература по организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста,  
современные образовательные программы для дошкольных учреждений и методическое сопровождения к ним,  
диагностические методики по определению результатов поорганизации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста,  
художественная литература,  
специальная и справочная литература,

комплект учебной мебели,  
стеллажи для учебной, учебно-методической, энциклопедической, художественной литературы,  
информационный стенд,  
каталоги.

Технические средства обучения: комплект компьютеров, точка проводного или беспроводного доступа в Интернет, ионизатор, кондиционер.

Оборудование Актового зала:

оборудованная сцена: занавес, кулисы, фортепиано, электронное пианино, ширма, световое оборудование, мягкие кресла.

Технические средства Актового зала: экран, компьютер, акустическая система, проектор, проводные и радио микрофоны, микшер, видеокамера, фотоаппарат, кондиционер.

**Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику**

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: типовое оборудование ДОУ

## 4.2. Информационное обеспечение обучения

### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

#### Основные источники:

1. Бороздина Г.В. Психология общения: Учебник и практикум для СПО.- М, Юрайт,2017.-453с
2. Гончарова О.В., Богачинская Ю.С. Теория методика музыкального воспитания. – М.: Издательский центр «Академия», 2014.
3. Дубровина И.В. Психология.-М, академия.-2017
4. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. – 2-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2016.- 144с.
5. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика.Теория воспитания :учебное пособие.- М: Издательский центр « Академия,2013.-208с
6. От рождения до школы: основная образовательная программа дошкольников.-3-е изд., испр. и доп.-М. :Мозаика-Синтез,2015.-368 с.
7. Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. – М.: Издательский центр «Академия», 2013
8. Погодина С.В. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству: учеб.пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.- 208с.
9. Сергеева И.С. Игровые технологии в образовании дошкольников и младших школьников: методические рекомендации/.- М.: Кнорус,2016.-112с.
10. Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.: Учебное пособие.-М: Мозаика – Синтез,2012.-192с
11. Столяренко Л.Д. Психология общения. СПО.-Ростов на Дону.-Феникс,2016.-317с .

#### Дополнительные источники:

1. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности:учебное пособие.- М, Академия.1999.-344с
2. Григорьева Г.Г. Практикум по изобразительной деятельности: дошкольников учебное пособие.-М, Академия.2001.-128с
3. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности : учеб. пособие.- М.: Академия, 1999.-344с
4. Григорьева Г,Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников: учеб. пособие.- М.: Академия,2001.-128с..
5. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учеб.для студ. Учеб.завед.-М,Академия,2009.-416с
6. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников.-3-е изд,стер.-М: Академия,2000.- 240с
7. Радынова О,П. Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников.-М: академия,1999.-176с

#### Интернет-источники:

1. Министерство образования и науки РФ [www.edu.ed.gov.ru](http://www.edu.ed.gov.ru)

2. Детский сайт Президента России [www.president.kremlin.ru](http://www.president.kremlin.ru)
3. Российский образовательный правовой портал [www.lav.edu.ru](http://www.lav.edu.ru)
4. Российский портал открытого образования [www.openet.ru](http://www.openet.ru)
5. Информационный образовательный портал «Гуманитарные науки» [www.auditorium.ru](http://www.auditorium.ru)
6. Сайт департамента по молодежной политике Министерства образования РФ [www.youth-rf.nm.ru](http://www.youth-rf.nm.ru)
7. Сайт межвузовской научной программы «Университеты России» [www.uniros.ru](http://www.uniros.ru)
8. Российский образовательный портал [www.school.ru](http://www.school.ru)
9. Централизованная библиотечная система «Киевская» [www.cl.ru](http://www.cl.ru)
10. Сайт «Все о высшем образовании» [www.examen.ru](http://www.examen.ru)
11. Бесплатная система дистанционного обучения и тестирования [www.webtutor.ru](http://www.webtutor.ru)
12. Репетитор [www.repetitor.ru](http://www.repetitor.ru)
13. Государственная Академия инноваций [www.gain.ru](http://www.gain.ru)
14. Издательский дом «Первое сентября» [www.1september.ru](http://www.1september.ru)
15. Журнал «Курьер образования» [www.courier.ru](http://www.courier.ru)
16. Гуманитарный издательский центр «Владос» [www.vlados.ru](http://www.vlados.ru)
17. Объединенный каталог печатных изданий [www.chtivo.ru](http://www.chtivo.ru)
18. Рефераты [www.4student.ru](http://www.4student.ru)
19. Библиотека М. Мошкова [www.lib.ru](http://www.lib.ru)
20. Народная библиотека [www.biglid.com.au](http://www.biglid.com.au)
21. Сайт института образовательной политики «Эврика» [www.eurekanet.ru](http://www.eurekanet.ru)
22. Документы и рефераты по педагогике [www.refstudy.ru](http://www.refstudy.ru)
23. Рефераты и курсовые [www.referat.studentport.ru](http://www.referat.studentport.ru)
24. Сайт «Все для детского сада» [www.ivalex.vistcom.ru](http://www.ivalex.vistcom.ru)
25. Сайт предлагает программы по развивающим играм для детей дошкольного возраста [www.nd.ru](http://www.nd.ru)
26. Электронная библиотека "Просвещение". <http://www.nd.ru/catalog/products>
27. Сайт "Компьютер и дети" e-mail: [webmaster@intergu.ru](mailto:webmaster@intergu.ru).
28. Сайт посвящен русским народным инструментам и творчеству композиторов, педагогов и исполнителей. <http://www.narodny.info/page/2/>

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Для проведения занятий и оказания консультационной помощи обучающимся по профессиональному модулю ПМ.02 необходимы специально оборудованные кабинеты: теоретических и методических основ дошкольного образования; изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества; музыки и методики музыкального воспитания;

Лаборатории: лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий; лаборатория для практических занятий по продуктивным видам деятельности и общения детей; библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет; актовый зал.

Учебная практика проводится в оборудованных кабинетах колледжа и его ресурсном центре.

Производственная практика проводится на базе детских образовательных учреждений со стандартным оборудованием.

Дисциплины и профессиональные модули, изучение которых предшествует освоению данного модуля: Педагогика; Психология; Психология общения, Теоретические основы дошкольного образования, Возрастная анатомия, физиология и гигиена; Правовое обеспечение профессиональной деятельности; Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности, Безопасность жизнедеятельности, ПМ.05 Методическое обеспечение образовательного процесса. ПМ.01 Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

#### 4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам: высшее педагогическое образование по специальностям «Дошкольная педагогика и психология» или «Педагогика и методика дошкольного образования», а также по другим педагогическим специальностям, с обязательным обучением на курсах повышения квалификации по специальности «Дошкольное образование».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Педагогический состав: высшее педагогическое образование по специальностям «Дошкольная педагогика и психология» или «Педагогика и методика дошкольного образования», а также по другим педагогическим специальностям, с обязательным обучением на курсах повышения квалификации по специальности «Дошкольное образование».

Воспитатели: имеющие среднее или высшее профессиональное образование по специальностям «Дошкольное образование», «Дошкольная педагогика и психология» или «Педагогика и методика дошкольного образования» со стажем работы по специальности не менее 3 лет.

### 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Планирует различные виды деятельности (игровую, трудовую, продуктивную) и общения детей в течение дня	- составление плана работы по игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общению детей (по выбору преподавателя) в течение дня в соответствии с основной общеобразовательной программой для ДООУ (по выбору студента)	- оценка на экзамене по модулю
Организовывает различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста	- организация творческих игр (режиссерских, сюжетно-ролевых, театрализованных, со строительным материалом), с правилами (дидактических,	- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на

	подвижных) с детьми раннего и дошкольного возраста проведена с учетом возраста детей и в соответствии с требованиями методики (по выбору студента)	производственной практике
Организует посильный труд и самообслуживание	- организация посильного труда и самообслуживания детей дошкольного возраста с учетом возраста детей и в соответствии с требованиями методики (по выбору студента).	- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
Организует общение детей	- организация общения детей в повседневной жизни с учетом возраста детей и в соответствии с требованиями методики (по выбору студента). - организация общения детей в игровой, трудовой, продуктивной деятельности с учетом возраста детей и в соответствии с требованиями методики (по выбору студента).	- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
Организует и оценивает продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	- организация продуктивных видов деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования) в соответствии с возрастом детей и методикой проведения; - анализ и оценка продуктов детской изобразительной деятельности (рисунков, поделок, аппликационных работ) в соответствии с требованиями методики по продуктивным видам деятельности.	- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
Организует и проводит праздники, развлечения для детей раннего и дошкольного возраста	- организация и проведение праздников для детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями методики (по выбору студента). - организация и проведение развлечений для детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями методики (по выбору студента).	- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
Анализирует процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей	- анализ процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей проведен в соответствии с целями и задачами плана работы по различным видам деятельности и общения детей	- накопительная оценка на производственной практике

<p>Разрабатывает методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы и др.) на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников</p>	<p>- разработка методических материалов (рабочие программы, учебно-тематические, перспективные и календарные планы) выполнена на основе примерных и соответствует особенностям конкретного возраста, группы детей и отдельных воспитанников (по выбору преподавателя)</p>	<p>- накопительная оценка на производственной практике</p>
<p>Создает в группе предметно-развивающую среду</p>	<p>- создание проекта по созданию предметно-развивающей среды в соответствии с основными направлениям развития детей дошкольного возраста по различным видам деятельности и общения и концепцией построения развивающей среды в дошкольном учреждении; - создание в группе предметно-развивающей среды в соответствии с основными направлениями развития детей дошкольного возраста по различным видам деятельности и общения и концепцией построения развивающей среды в дошкольном учреждении;</p>	<p>- защита проекта на практическом занятии;  - оценка за реализацию конкретного проекта на производственной практике</p>
<p>Систематизирует и оценивает педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</p>	<p>- систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий по организации продуктивных видов деятельности и общения детей представлены в сравнительных таблицах, презентациях, планах самообразования, разработанных на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов</p>	<p>-оценка материалов на практических занятиях</p>
<p>Оформляет педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений и др</p>	<p>- оформление педагогических разработок (отчетов, рефератов, выступлений, портфолио и др.) раскрывают заявленную тему и соответствуют структуре конкретной формы документа.</p>	<p>-оценка методических материалов на практических занятиях</p>



<p>Участвует в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования</p>	<p>1) В результате участия в исследовательской деятельности дошкольного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– верно определена проблема исследования;</li> <li>– верно сформулированы цель и задачи исследования;</li> <li>– корректно сформулирована гипотеза исследования;</li> <li>– верно выбраны методы решения поставленных задач;</li> </ul> <p>2) в процессе участия в проектной деятельности в области дошкольного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно определена степень собственного участия в проекте;</li> <li>– в полной мере выполнены принятые обязательства;</li> <li>– адекватность оценки результативности собственного участия</li> </ul>	<p>-оценка педагогических исследований и проектов в форме накопительных оценок</p>
---	---	--

<p><b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b></p>	<p><b>Основные показатели оценки результата</b></p>	<p><b>Формы и методы контроля и оценки</b></p>
<p>Понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляет к ней устойчивый интерес</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- область и объекты будущей профессиональной деятельности воспитателя по различным видам деятельности (игровой, трудовой, продуктивной и общению) детей дошкольного возраста сформулированы в соответствии с требованиями ФГОС по специальности «Дошкольное образование»;</li> <li>- портфолио студента содержит документы, свидетельствующие о его участии в различных мероприятиях по профилю модуля (организация различных видов деятельности и общения детей);</li> <li>- методическое обеспечение, разработанное студентом, содержит ссылки на современную литературу, интернет-ресурсы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертная оценка на экзамене по модулю;</li> <li>- накопительная оценка по модулю;</li> <li>- накопительная оценка по модулю</li> </ul>
<p>Организует собственную деятельность, определяет методы решения профессиональных задач, оценивает их эффективность и качество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация собственной деятельности в соответствии с планами работы</li> <li>- выбор методов адекватен поставленным профессиональным задачам;</li> <li>- самоанализ и самооценка эффективности и качества собственной деятельности, выбора методов решения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерпретация наблюдения за деятельностью студента на производственной практике</li> </ul>

	<p>профессиональных задач адекватны достигнутым результатам.</p>	
<p>Оценивает риски и принимает решения в нестандартных ситуациях</p>	<p>- выбор решения смоделированной нестандартной ситуации обоснован сравнительной оценкой рисков применения способов (по выбору студента) ее решения</p>	<p>- оценка зарешение нестандартной ситуации на практическом занятии</p>
<p>Осуществляет поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>- отобранная на основе анализа и оценки информация позволяет ставить и решать профессиональные задачи и задачи профессионального и личностного развития - при разработке, оформлении и представлении методического обеспечения использованы информационно-коммуникационные технологии (сетевые, мультимедиа, интерактивные)</p>	<p>- накопительная оценка по модулю</p>
<p>Использует информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<p>- информация, полученная посредством информационно-коммуникационных технологий, интерпретирована и адаптирована к задачам обучения и воспитания детей дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности (по выбору преподавателя) - использование информационно-коммуникационных технологий для представления обработанной информации (различных видов методического обеспечения)</p>	<p>- накопительная оценка по модулю</p>
<p>Ставит цели, мотивирует деятельность воспитанников, организует и контролирует их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса</p>	<p>- цель и мотивация деятельности воспитанников обоснованы возрастными и индивидуальными особенностями и требованиями общеобразовательной программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста; - выбор форм, методов и приемов организации деятельности детей мотивирует их на достижение цели; - методы контроля различных видов деятельности обоснованы возрастными особенностями детей и методикой их организации; - результаты контроля свидетельствуют об</p>	<p>- накопительная оценка по модулю</p>

	ответственности за качество организации различных видов деятельности.	
Осуществляет профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	- своевременно скорректированы цели, содержание, технологии обучения и воспитания дошкольников в соответствии с изменениями в политике в области дошкольного образования	- интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
Осуществляет профилактику травматизма, обеспечивает охрану жизни и здоровья детей	- деятельность по профилактике травматизма, охране жизни и здоровья детей осуществляется с учетом требований СанПиНов и инструкции по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей.	- интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике
Строит профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих	- профессиональная деятельность, выполнена с учетом норм, установленных законом РФ «Об образовании», Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, Конвенцией о правах ребенка.	- интерпретация результата наблюдения за деятельностью студента на производственной практике